

**III edizione**

**Casa della Memoria e della Storia  
Via S. Francesco di Sales 5 – Roma**

**24-31 ottobre 2008, ore 18.00-20.30**

## **BosioCinema**

### **Sessantotto e dintorni**

a cura dell'Associazione Culturale **CIRCOLO GIANNI BOSIO**  
e dell'Associazione Culturale **DALTROCANTO**

#### **PROGRAMMA**

##### **Venerdì 24**

###### **Evento introduttivo con ospiti**

- *“MARX A ROMA da Marx a Soho”* regia di Howard Zinn, di Giancarlo Nanni, adattamento DVD della rappresentazione teatrale a cura di Andrea Grignolio
- 

##### **Sabato 25**

###### **Introduzione musicale di Mariano De Simone**

- *“Howard Zinn. You Can't be Neutral on a Moving Train”* regia di Deb Ellis e Bennis Mueller, 2004, sottotitoli in italiano (78')
  - estratti da: *“Berkeley n the Sixties”* regia di Mark Kitchell, traduzione italiana distribuita al pubblico (20')
- 

##### **Lunedì 27**

###### **Introduzione musicale di Sylvie Genovese**

- *“Della conoscenza”* regia di A. Bocchetti (28')
- *“Le chienlit”* regia di Luigi Perelli, 1970 (53')
- *“Antigone”* regia di Volker Schloendorff (episodio da “Germania in autunno”) (20')

## **Martedì 28**

### **Introduzione musicale del Quartetto Urbano**

- *“Viva il 1° maggio rosso e proletario”* regia di M. Bellocchio (26')
  - *“In cerca del sessantotto”* regia di Giuseppe Bertolucci (70')
- 

## **Mercoledì 29**

### **Introduzione musicale di Paolo Pietrangeli**

- *“Valle Giulia 1968”* muto (10')
  - *“Corteo studenti p.zza Cavour”* Roma 27 aprile 1968, muto (11')
  - *“Occupazione Liceo Mamiani”* marzo 1968, muto (1':10")
  - *“Camera eye”* regia di J.L.Godard (50')
  - *“Ipotesi sulla morte di Pinelli”* regia di Elio Petri, 1970, (12')
  - *“V & V”* regia di Lino Del Frà (16')
- 

## **Giovedì 30**

### **Introduzione musicale di Giovanna Marini**

- *“Sconfiggeremo il cielo”* regia di Antonio Bettini, 1972 (36')
  - *“Zavattini: contestazione al Festival cinema Venezia”* (6')
  - *“12 dicembre”* (prima parte Milano) ideazione di P.P. Pasolini (70')
- 

## **Venerdì 31**

### **Introduzione musicale di Piero Brega**

- *“Non tacere”* (Scuola 725) regia Fabio Grimaldi (40')
- *“Nostra casa quotidiana”* regia di Lino Del Frà, 1971 (11')
- *“Canti lontano dal centro”* regia di M. Marcotulli, 2008 (45')